

Fag	Formål	Indhold	Undervisningsmetoder	Slutmål
<p><b>Samfunds fag</b></p> <p>7. 8. klasse I skoleåret 2011/2012 har vi, som en forsøgs ordning, valgt at læse faget ind i følgende sammenhænge.</p> <p>Teamfortælling fagdag</p>	<p>Formålet med undervisningen i samfundsfag er, at eleverne opnår viden om samfundet og dets historiske forandringer. Undervisningen skal forberede eleverne til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund, jf. folkeskolelovens formålsbestemmelse.</p> <p><i>Stk. 2.</i> Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler kompetencer, kritisk sans og et personligt tilegnet værdigrundlag, der gør det muligt for dem, at deltage kvalificeret og engageret i samfundsudviklingen. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne forstår sig selv og andre som en del af samfundet, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår hverdagslivet i et samfundsmæssigt og historisk perspektiv.</p> <p><i>Stk. 3.</i> Undervisningen skal bidrage til, at eleverne kender og i praksis respekterer samfundets demokratiske spilleregler og grundværdier.</p>	<p>Link til undervisningsministeriet Fælles mål – trinmål for historie</p> <p><a href="http://www.uvm.dk/service/Publicationer/Publicationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%204,-d-,%20klasse.aspx">http://www.uvm.dk/service/Publicationer/Publicationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%204,-d-,%20klasse.aspx</a></p> <p><a href="http://www.uvm.dk/service/Publicationer/Publicationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%206,-d-,%20klasse.aspx">http://www.uvm.dk/service/Publicationer/Publicationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%206,-d-,%20klasse.aspx</a></p>	<p>Vi bestræber os hele tiden på at gøre samfundsfagstimerne medlevende og fortællende. Derfor indgår faget i fortælling.</p> <p>Da vi mener eleverne tilmed selv skal være deltagende i undervisningen, arbejdes der som oftest, efter et læreroplæg, med følgende undervisningsmetoder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CL-strukturer – quiz og byt, par på tid.</li> <li>- Elevfremstillinger</li> <li>- Læreroplæg</li> <li>- Gruppearbejde</li> <li>- emnearbejde</li> <li>- projektarbejde</li> </ul> <p>Ydermere arrangerer vi hvert år en tur med 8. klasse til København, med det formål at eksemplificere de demokratiske processer. Bl.a. vægter vi, at eleverne har en forståelse af de tre retsinstanser og magtens tredeling, ved at besøge bl.a. folketinget og højesteret.</p>	<p><b>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</b></p> <p>give eksempler på demokratiske og ikke-demokratiske styreformer og aktionsformer</p> <p>gøre rede for forskellige former for magt og ressourcer og give eksempler på, hvordan de har betydning for borgernes mulighed for politisk deltagelse, og hvordan de kan have indflydelse på politiske beslutningsprocesser lokalt, nationalt og globalt</p> <p>gøre rede for ideen om retsstaten og borgerens retssikkerhed og diskutere betydningen af borgerens retssikkerhed i et demokrati</p> <p>gøre rede for de rettigheder og pligter, borgeren i Danmark har efter grundloven</p> <p>give eksempler på politiske partier, interesseorganisationer og græsrodsbevægelser og</p>

				<p>anvende tilgængelige informationsbaser til at belyse sådanne organisationers synspunkter og interesser</p> <p>gøre rede for begrebet parlamentarisme og for hovedtræk i grundlovens bestemmelser om styreformen i Danmark, herunder magtens tredeling</p> <p>forklare betydningen af forbruger- og producentadfærd for belastningen af miljø og naturgrundlag</p> <p>redegøre for, hvordan stat, regioner og kommuner varetager opgaver i forhold til den danske velfærdsstat</p> <p>give eksempler på sociale klasser eller grupper og på sociale og kulturelle fællesskaber</p> <p>give eksempler på sociale institutioner og sociale normer</p> <p>give eksempler på sociale konflikter i det moderne samfund</p> <p>fremskaffe empiriske oplysninger, der beskriver forskelle og ligheder i</p>
--	--	--	--	--

				<p>befolkningens levevilkår, levevis, tilhørsforhold og forestillinger</p> <p>give eksempler på forhold, der medvirker til dannelsen af forskellige roller i samfundet</p> <p>give eksempler på, hvordan uddannelsesinstitutioner bidrager til børns og unges inddragelse eller marginalisering i forhold til samfundet</p> <p>reflektere over, hvad egne og andres opfattelser af mennesker med anderledes levevilkår, levevis, tilhørsforhold og forestillinger betyder for gensidig accept og samspil i hverdagslivet</p> <p>reflektere over betydningen af at tage del i eller stå uden for det økonomiske, politiske og sociale liv</p> <p>anvende deres viden om sociale og kulturelle forhold som baggrund for at diskutere sociale problemer og konflikter.</p>
--	--	--	--	---

Fag	Formål	Indhold	Undervisningsmetoder	Slutmål
<p><b>Samfunds fag</b></p> <p>4. - 8. klasse</p> <p>I skoleåret 2010/2011 læses faget i</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teamfortælling</li> <li>- Fagdag</li> <li>- Dramaage</li> </ul>	<p>Formålet med undervisningen i historie er at styrke elevernes historiebevidsthed og identitet og øge deres lyst til og motivation for aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Det sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende. Der lægges stor vægt på fortælling som formidling af historien, idet fortællingen skaber de bedste rammer for børnene til at leve sig ind i de historiske begivenheder og personer. Den narrative tilgang til historieundervisningen er valgt bevidst, idet fortællinger viser verdenen som den også kan være (eller har været) og eleverne spejler deres egen virkelighedsopfattelse med fortælling der bliver præsenteret. Dette skaber den bedste forudsætning for at</p>	<p>Link til undervisningsministeriets Fælles mål – trinmål for historie</p> <p><a href="http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%204,-d-,%20klasse.aspx">http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%204,-d-,%20klasse.aspx</a></p> <p><a href="http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%206,-d-,%20klasse.aspx">http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Trinmaal%20for%20faget%20historie%20eft er%206,-d-,%20klasse.aspx</a></p>	<p>Vi bestræber os hele tiden på at gøre historieundervisningen medlevende og narrativ. Derfor indgår faget i fortælling.</p> <p>Da vi mener eleverne tilmed selv skal være deltagende i undervisningen, arbejdes der som oftest, efter et læreroplæg, med følgende undervisningsmetoder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CL-strukturer – quiz og byt, par på tid.</li> <li>- Elevfrem lægninger</li> <li>- Læreroplæg</li> <li>- Gruppearbejde</li> <li>- emnearbejde</li> <li>- projektarbejde</li> </ul>	<p>Ved slutmål i 8. klasse historie henviser vi til undervisningsministeriets slutmål for 9. klasse. Vi mener at vores elever qua vores arbejdsmetoder og den narrative indgangsvinkel til faget, er i stand til at opfylde slutmålet for 9. klasse.</p> <p><a href="http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Slutmaal%20for%20faget%20historie.aspx">http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Historie/Slutmaal%20for%20faget%20historie.aspx</a></p> <p>Man kan anføre at eleven i forhold til at argumentere og diskutere rent modningsmæssigt, vil mangle noget – hvilket vi godt er klar over.</p>

	associere historien med den virkelighed, de kender i dag og forstå sammenhængene mellem begivenhederne i Danmarks- og verdenshistorien			
--	--	--	--	--